

Chantez! Pour le Noyau

Posted originally on the [Archive of Our Own](http://archiveofourown.org/works/43292859) at <http://archiveofourown.org/works/43292859>.

Rating:

General Audiences

Archive Warning:

No Archive Warnings Apply

Category:

Gen

Fandom:

Hyperdimension Neptunia, Mahou no Tenshi Creamy Mami |
Creamy Mami the Magic Angel, 魔法のステージ・ファンシーララ |
Fancy Lala (Anime), Senki Zesshou Symphogear, Bishoujo Senshi
Sailor Moon | Pretty Guardian Sailor Moon, Bishoujo Senshi Sailor
Moon | Pretty Guardian Sailor Moon (Anime & Manga)

Relationship:

Faira (Hyperdimension Neptunia) & Creamy Mami, Faira
(Hyperdimension Neptunia) & Shinohara Miho | Fancy Lala, Faira
(Hyperdimension Neptunia) & Tachibana Hibiki, Faira
(Hyperdimension Neptunia) & Kino Makoto

Character:

Faira (Hyperdimension Neptunia), Creamy Mami, Shinohara Miho |
Fancy Lala, Tachibana Hibiki, Kino Makoto

Additional Tags:

Crossover, Crossovers & Fandom Fusions, Song Lyrics, POV Third Person, Female Protagonist, Goddesses, Manga & Anime, Video & Computer Games, Japanese Character(s), Idols, Sailor Moon Crystal, Sailor Moon Manga, Singing, Post Sailor Stars, Song: Delicate Ni Sukishite, Song: Gekisō Gungnir, Song: Rainbow Flower, Song: We Believe You, Happy Ending, One Shot, Wordcount: 500-1.000, Song: All Loves Blazing, Cute, Song: Transparency (Fancy Lala)

Language:

Français

Collections:

Focus on Female Characters, Sailor Moon, Fics with multiple chapters, Animes Galore

Stats:

Published: 2022-11-27 Words: 995 Chapters: 5/5

Chantez! Pour le Noyau

by [MiaQc](#)

Summary

Bien que les CPUs de Gamindustri et les VTubers ont sauvé Virtualand, le Noyau de la planète Emote à des problèmes. Seul le Pouvoir de la Chanson peut aider. Faira la Déesse Digitale utilise ses pouvoirs pour faire venir de l'aide.

Problèmes

Faira, la Déesse Digitale de la planète Emote, se tient dans la salle du Noyau.

« Que t'arrive-t-il donc, Noyau? » Dit-elle d'une voix inquiète. « Tu ne produis plus de Contenu comme avant. »

La déesse ressent une étrange tristesse provenant du Noyau.

« Non! À ce rythme, Emote va être en danger! »

Bien que les CPUs de Gamindustri et les VTubers ont sauvé Virtualand, et donc la planète Emote, son Noyau à maintenant des problèmes.

Faira réfléchit rapidement. Quels pouvoirs peuvent aider le Noyau et empêcher une catastrophe de s'abattre sur sa planète? Au début, elle a pensé aux pouvoirs des CPUs et des VTubers, puis elle sait ce qu'il faut. Le Pouvoir de la Chanson! Faira utilise aussitôt ses pouvoirs pour faire venir de l'aide, mais elle n'arrive qu'à invoquer une personne à la fois.

Creamy Mami

Une adolescente âgée de 16 ans, aux cheveux violets, aux yeux bleus et portant une robe jaune, apparaît dans un éclair de lumière.

« Où suis-je? » Demande l'adolescente.

« Bienvenue à la salle du Noyau de la planète Emote. Je suis Faira, la Déesse Digitale. »

« Quoi? La planète Emote? Une déesse? »

« Oui. Quel est ton nom? »

« Creamy Mami. Je suis en plein concert, vous devez me ramener. »

« Ne t'inquiète pas. Ici, à Virtualand, le temps ne s'écoule pas de la même façon. Personne ne remarquera ton absence. »

« D'accord. Donc, euh, Faira, pourquoi m'avez-vous fait venir ici? »

« C'est le Noyau. Il a des problèmes. Seul le Pouvoir de la Chanson peut l'aider. »

« Je ne comprends pas. »

« Tu dois juste lui chanter une chanson. »

« Lui chanter une chanson? »

« Je t'en prie, Creamy Mami, tu es la seule qui puisse l'aider. »

Ce n'est pas tout à fait vrai, puisque que Faira peut faire venir d'autres personnes, mais plus le Noyau reçoit de chansons, mieux ce sera.

« D'accord. » Dis Creamy Mami en souriant.

Elle s'approche du Noyau et elle chante Delicate Ni Sukishite.

♪ Otoko no ko to chigau onna no ko tte ♪

Le Noyau réagit à la chanson car il brille pendant que Creamy Mami chante. Quand l'idole a terminé, Faira la remercie.

« Tu aimes ça, Noyau? » Demande la Déesse Digitale avant de parler à Creamy Mami. « Je vais te ramener dans ton monde maintenant. »

« Attendez, je— »

Creamy Mami disparaît dans un éclair de lumière. Faira fait venir quelqu'un d'autre.

Fancy Lala

Une adolescente âgée de 15 ans aux cheveux blues et aux yeux bruns apparaît dans un éclair de lumière. Comme Creamy Mami avant elle, elle demande où elle est.

« Bienvenue à la salle du Noyau de la planète Emote. Je suis Faira, la Déesse Digitale. »

« Wooooow. Je suis Fancy Lala. »

« Enchantée. Je t'ai fait venir ici car le Noyau a des problèmes. Seul le Pouvoir de la Chanson peut l'aider. »

« Le Pouvoir de la Chanson? Dois-je lui chanter quelque chose? »

« Tout à fait. Ensuite, je vais te ramener dans ton monde. »

Fancy Lala s'approche du Noyau et elle chante *Transparence*.

♪ su ‡ ke ‡ te miesou na no ♪

Le Noyau réagit à la chanson car il brille pendant que Fancy Lala chante. Quand elle a terminé, Faira la remercie chaleureusement.

« Noyau? Tu sembles aller un peu mieux. » Dis la Déesse Digitale avant de parler à Fancy Lala. « Je vais te ramener dans ton monde maintenant. »

« D'accord. Bonne chance, Faira! Toi aussi, Noyau! »

Fancy Lala disparait dans un éclair de lumière. Faira fait venir quelqu'un d'autre.

Hibiki Tachibana

Une adolescente presque adulte de 17 ans, aux cheveux brun clair et aux yeux orange, apparait dans un éclair de lumière.

« AHHHHHH! » Crie-t-elle, surprise. « Où suis-je? »

« Bienvenue à la salle du Noyau de la planète Emote. Je suis Faira, la Déesse Digitale. »

« Hein? »

« Je sais que cela semble étrange, mais... »

« Pourquoi suis-je ici? »

« C'est le Noyau. Il a des problèmes. Seul le Pouvoir de la Chanson peut l'aider. »

« Ahhhh~, alors vous voulez que je chante. »

« Exact. »

« D'accord. Pourquoi pas? Je suis Hibiki. »

Hibiki s'approche du Noyau et commence à chanter, pas une, ni deux, mais trois chansons. Gekisō Gungnir, Rainbow Flower et All Loves Blazing. Le Noyau réagit fortement aux chansons car il brille intensément. Faira ne l'a pas vu briller ainsi depuis longtemps.

« Noyau? Tout est-il réglé maintenant? » Demande Faira.

Elle sent encore de la tristesse provenant du Noyau mais elle a presque disparue. Quand Hibiki a terminé de chanter, Faira la remercie.

« Je peux encore chanter, si vous voulez. »

« C'est gentil, mais je pense qu'il vaut mieux faire venir quelqu'un d'autre. »

« Comment? » Demande Hibiki avant de disparaître.

Makoto Kino

Une adolescente de 16 ans apparaît dans un éclair de lumière.

« Que...? Comment suis-je arrivée ici? »

« Bienvenue à la salle du Noyau de la planète Emote. Je suis Faira, la Déesse Digitale. »

« D'accord... Faira. Que veux-tu? »

« C'est le Noyau. Il a des problèmes, mais ils sont presque résolus. Seul le Pouvoir de la Chanson peut l'aider. »

« Le Pouvoir de la Chanson? »

« Veux-tu lui chanter une chanson, s'il te plaît? »

« QUOI!? »

« Je sais. Cela semble bizarre, mais une étrange tristesse s'est abattue sur lui et il ne produit plus de Contenu comme avant. »

« Je ne comprends pas. Du Contenu? »

« Mais la tristesse a presque disparue. Encore une chanson et tout va rentrer dans l'ordre. Je t'en prie! »

« Euh, bien, je... je ne chante pas. »

« C'est impossible. Mes pouvoirs, j'ai... j'ai clairement demandé de faire venir des gens pouvant chanter. »

« Je voulais dire que je chante mais pas professionnellement. »

« Ce n'est pas grave. Chante-lui quelque chose, n'importe quoi. »

L'adolescente soupire. Après avoir dit à Faira qu'elle se nomme Makoto, Mako pour les amies, elle s'approche du Noyau. Mako chante We Believe You.

♪ Arashi no naka o kakenukete ♪

Le Noyau réagit à la chanson. Il brille et Faira a les larmes aux yeux. L'étrange tristesse est partie.

« Oh, merci, merci Makoto! Le Noyau est revenu à la normale! »

« Je suis contente de l'entendre. »

« La planète Emote est hors de danger. Je vais te ramener dans ton monde. »

« D'accord, Faira, mais— »

Mako disparaît dans un éclair de lumière.

« Je suis contente de te revoir comme avant, Noyau! Allons. Tu as du Contenu à produire. » Dis Faira en souriant.

Works inspired by this one

Please [drop by the archive and comment](#) to let the author know if you enjoyed their work!